

2025 CAS Digitale Kulturen

Stand Juni 2024, Änderungen vorbehalten

17./18. Januar 2025	Digitale Kultur, Organisation und Gesellschaft Prof. Dr. Dr. Ayad Al-Ani	
31.1. + 1.2.2025	Krypto-Kunst und NFT Armin Blasbichler	KI in Kunst und Kultur How to und die Folgen Max Haarich
14./15. Februar 2025	Kulturelles Gedächtnis Digital Humanities Lab	Medien, Kunst, Technologie !Mediengruppe Bitnik
28.2. + 1.3.2025	Digitale Marketing Strategie Fabien Morf	Content, Google, Publikum Tabea Buser, OnlineKarma
21./22. März 2025	Transmedia Storytelling Adrian Kelterborn	Recht im Netz/Issue Management Dr. Mosimann / Dr. S. Battegay
04/05. April 2025	Innovation LAB Digitales Vorhaben Prof. Dr. Sabine Fischer	
11. April 2024	Digitales Kuratieren und Vermitteln im HeK Basel	
26./27. April 2024	IT-Sicherheit für Kulturunternehmen Prof. Dr. Christian Dörr	Most relevant 2025 e e nt l n ools an e
6./7. Mai 2024	Präsentation Digitales Vorhaben	