

# Schauspielhaus Zürich

## Briefbogen A4

**Das Schauspielhaus Zürich ist eine der wichtigsten Kulturinstitutionen der Schweiz und im deutschsprachigen Raum. Über 300 Mitarbeiter\*innen sorgen in den Spielstätten Pfauen und Schiffbau auf und hinter der Bühne für eine reibungslose Durchführung der Inszenierungen. Deziidiert verfolgt das Schauspielhaus einen spartenübergreifenden, transdisziplinären und auch hinsichtlich der Altersklassen integrativen Ansatz über ein nachhaltiges Programm für und mit Jugendlichen. Eine feste, internationale Künstler\*innengruppen hat sich zusammengefunden, die mit einem Ensemble aus Schauspieler\*innen, Performer\*innen und Tänzer\*innen diese Diversität der Erzählweisen und Herkünfte sowie Innovation der Ästhetiken repräsentieren.**

Auf Mitte/ Ende November 2020 suchen wir:

### **einen\* eine Dramaturgieassistent\*in**

Ihre Aufgaben:

- Anlaufstelle externe Institutionen für Veranstaltungen (Verlage, Konzertvermittler, städtische Initiativen etc.)
- Organisatorische Anlaufstelle für das künstlerische Betriebsbüro und die Kommunikationsabteilung
- Abwicklung Verlagsverträge in Zusammenarbeit mit der kaufmännischen Direktion
- Terminkoordination innerhalb der Abteilung
- Vertretung Dramaturgie in Sitzungen (wie Bauproben, Leporellositzungen, Dispositionen, Endproben, Ensembleversammlungen etc.)
- Organisation der Stückeinführung sowie gelegentliche Stückeinführungen für das Publikum
- Redaktionsarbeit bei Publikationen
- Abenddienste
- Co-Koordination Premierenfeiern

Sie haben ein geisteswissenschaftliches Studium absolviert oder bringen ein profundes Interesse an Geschichte, Kunst, Theaterwissenschaften, Politik mit und haben Freude diese Kenntnisse täglich einzusetzen. Allenfalls sind sie ein\*e Quereinsteiger\*in der\*die Lust hat, sich auf die ebenso lebendige wie fordernde Welt des Theaters einzulassen und das Dramaturgieteam bei der Realisierung der Ideen und Projekte der Intendanz Stemmann/von Blomberg zu unterstützen. Sie wissen, dass Theater auch am Wochenende und am Abend gespielt wird.

Sie erwartet mitten in Zürich eine sehr abwechslungsreiche und anregende Tätigkeit bei der sich Menschen unterschiedlichster Kulturen treffen. Dies erfordert Ihr Kommunikationsgeschick, Ihre Offenheit und eine hohe interkulturelle Kompetenz.

Wollen Sie mehr erfahren? Dann stehen Ihnen Marta Piras, derzeitige Stelleninhaberin ([marta.piras@schauspielhaus.ch](mailto:marta.piras@schauspielhaus.ch)) für Ihre Fachfragen oder Martin Hefti, Personalleiter ([bewerbungen@schauspielhaus.ch](mailto:bewerbungen@schauspielhaus.ch)) für Ihre allgemeinen Fragen zur Verfügung.

Wir freuen uns auf Ihr vollständiges elektronisches Bewerbungsdossier bis zum 24. September 2020 als eine PDF-Datei auf [bewerbungen@schauspielhaus.ch](mailto:bewerbungen@schauspielhaus.ch)

*(Papierdossiers werden nicht retourniert)*