

REGIEHOSPITANT*INNEN GESUCHT

Möchten Sie den Theaterbetrieb an einem Stadttheater kennenlernen?
Einblick in den Probenprozess kriegen? Aktiv an der Entwicklung eines Stücks mitwirken?
Die Schauspielsparte von Konzert Theater Bern sucht für die Spielzeit 2019.2020 junge,
theaterinteressierte Regiehospitant*innen für folgende Stücke:

STÜCKTITEL: DER LETZTE SCHNEE

Regie: Jonas Knecht
Probenstart: Mo, 30. Sept. 2019
Premiere: Fr, 08. November 2019 (Vidmar 1)

STÜCKTITEL: CENGALO, DER GLETSCHERFLOH

Regie: Meret Matter
Probenstart: Mo, 07. Okt. 2019
Premiere: Fr, 15. November 2019 (Stadttheater)

STÜCKTITEL: FIFA. EIN PROJEKT VON CHRISTOPH FRICK & ENSEMBLE

Regie: Christoph Frick
Probenstart: Mo, 28. Okt. 2019
Premiere: Fr, 19. Dezember 2019 (Vidmar 1)

STÜCKTITEL: TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN

Regie: Gerd Heinz
Probenstart: Sa, 21. Dez. 2019
Premiere: Fr, 15. Februar 2020 (Stadttheater)

STÜCKTITEL: SCHULD UND SÜHNE

Regie: Henri Hüster
Probenstart: Mo, 06. Jan. 2020
Premiere: Fr, 27. Februar 2020 (Vidmar 1)

STÜCKTITEL: FRÄULEIN JULIE

Regie: Alexandra Wilke
Probenstart: Mo, 18. Feb. 2020
Premiere: Fr, 25. März 2020 (Vidmar 2)

STÜCKTITEL: ALLES ÜBER HEATHER

Regie: Kieran Joel
Probenstart: Mo, 17. Feb. 2020
Premiere: Fr, 27. März 2020 (Vidmar 1)

STÜCKTITEL: MEIN SOMMER MIT KIM

Regie: Katharina Ramser
Probenstart: Mo, 20. März 2020
Premiere: Fr, 15. Mai 2020 (Vidmar 1)

STÜCKTITEL: DIE HAND IST EIN EINSAMER JÄGER

Regie: Jonas Junker
Probenstart: Mo, 14. April 2020
Premiere: Fr, 23. Mai 2020 (Vidmar 2)

Als Hospitant*in erhältst du Einblicke in alle Schritte des künstlerischen Produktionsprozesses und arbeitest eng mit dem Produktionsteam (Regie, Dramaturgie, Ensemble) zusammen. Du lernst die Abläufe des Theaters kennen und bist Teil der Produktion. Die Hospitanz richtet sich an selbstständige und aufgeschlossene junge Menschen, die den Theaterbetrieb bereits kennen oder kennenlernen wollen und bereit sind, zu den theaterüblichen Arbeitszeiten mitzuwirken. (Die Probenzeiten betragen in der Regel Montag bis Freitag 10:00 bis 14:00 sowie 18:00 bis 22:00 Uhr, Samstag 10:00 bis 14:00 Uhr. Nach Absprache sind Abwesenheiten möglich.)

Die Hospitanz ist nicht vergütet.

Wir freuen uns über eine kurze Bewerbung (Lebenslauf und Motivationsschreiben) per Mail an Adrian Flückiger (Leitung Dramaturgie): adrian.flueckiger@konzerttheaterbern.ch

Für Fragen und weitere Informationen stehen wir gerne zur Verfügung: 41 (0)31 329 51 62