

Unter der musikalischen Leitung seines Chefdirigenten Lionel Bringuier gehört das Tonhalle-Orchester Zürich zu den führenden Orchestern Europas. Es arbeitet mit Dirigenten, Solisten und Komponisten von Weltrang zusammen. Trägerin des Orchesters ist die Tonhalle-Gesellschaft Zürich, die über den Orchesterbetrieb hinaus auch Veranstalterin diverser Konzertformate ist.

Seit Sommer 2017 wird Tonhalle und Kongresshaus umfassend renoviert. Die Tonhalle-Gesellschaft Zürich bezog für die dreijährige Renovationszeit eine Interimsspielstätte in der Maag-Halle. Neben den Proben und Konzerten des Tonhalle-Orchesters Zürich betreuen wir neu auch alle Veranstaltungen unserer Mieter in den neuen Räumlichkeiten.

Deshalb suchen wir zur Ergänzung unsers Bühnentechnik-Teams einen/ eine

BÜHNENTECHNIKER/-IN BEFRISTET BIS SOMMER 2020 STELLENANTRITT PER SOFORT ODER NACH VEREINBARUNG

Als musikinteressierte und kommunikative Persönlichkeit sind Sie mitverantwortlich für einen reibungslosen Bühnenbetrieb. Ihr Aufgabenbereich umfasst im Wesentlichen:

- Aufbau und Bereitstellung der Bühne und Saal
- Planung und Betreuung AV-Technik bei Veranstaltungen/ Schwerpunkt Audiotechnik
- Bedienung und Unterhalt aller audiotechnischen Einrichtungen
- Orchesterauf- und -abbauten für Proben und Konzerte
- Instrumentenab- und -auflad
- Inspizienz und Sicherstellung des Proben- und Konzertbetriebs

Eine abgeschlossene Berufsausbildung, eine gute körperliche Konstitution, fundierte Kenntnisse in Audio-Technik, Vertrautheit mit der neusten Generation Yamaha-Mischpulte (inkl. Routing im Netzwerk) und Freude am Umgang mit Menschen in einem lebendigen Kulturbetrieb sind beste Voraussetzungen für diese abwechslungsreiche und verantwortungsvolle Tätigkeit in einem Team. Wenn Sie zudem belastbar und bereit sind, die Arbeitszeiten den betrieblichen Erfordernissen anzupassen und auch in hektischen Zeiten den Überblick behalten, möchten wir Sie gerne kennen lernen.

Für weitere Auskünfte zur Stelle können Sie sich an Herrn Anton Adam, Leiter Technik, 044 206 34 45, wenden.

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte bis spätestens Ende Februar 2018 an:
Tonhalle-Gesellschaft Zürich, Herr Ambros Bösch, Leiter Administration, Zahnradstrasse 22, 8005 Zürich
oder amelie.fibicher@tonhalle.ch