

Möchten Sie den Theaterbetrieb an einem Stadttheater kennenlernen? Einblick in den Probenprozess kriegen? Aktiv an dramaturgischen Hintergrundarbeiten teilnehmen?

Wir suchen zur Unterstützung zwei

Regie- und Dramaturgiehospitanzen Schauspiel für die Spielzeit 2017/18 (100%)

Für die Schauspielinszenierungen am Theater Orchester Biel Solothurn wird jeweils eine Person gesucht, die als Regie- und Dramaturgiehospitantz bereit ist, Proben zu betreuen, bei den Recherchen zu helfen und organisatorische sowie dramaturgische Aufgaben zu übernehmen.

Erwartet wird eine regelmässige Anwesenheit in Solothurn. Die Probenzeiten betragen in der Regel Montag bis Freitag 10 bis 14 Uhr sowie 18 bis 22 Uhr, Samstag 10 bis 14 Uhr. Nach Absprache sind Abwesenheiten (ein bis höchstens zwei Tage pro Woche) möglich.

Die Produktionen werden in den folgenden Zeiträumen geprobt:

TELL von Daniela Janjic nach Friedrich Schiller

Inszenierung: **Jérôme Junod**
Zeitraum **20.03. – 09.05.2018**

Arbeitsort ist Solothurn und/oder Biel. Die Hospitantz wird nicht entlohnt.

Wir suchen motivierte, begeisterungs- und teamfähige Personen mit Liebe zum Theater, organisatorischen Fähigkeiten und einer selbständigen, initiativen Persönlichkeit.

Wir freuen uns über eine kurze Bewerbung (Lebenslauf und Motivationsschreiben) per Mail an: margrit.sengebusch@tobs.ch (Schauspiel Dramaturgie)

Für Fragen und weitere Informationen stehen wir gerne zur Verfügung: 032 626 20 72.